

Skema til videndeling om museumsformidling

Følgende filer er vedhæftet indsendelsen:

Blicher-afrapportering, incl. kompendie.doc  
REGNSKAB-Hvad skal vi med ham der Blicher.pdf

Referencenummer: 364505  
Formularens ID: 249  
Sendt til: Lh@blicheregnensmuseum.dk  
Sendt: 28-06-2013 11:10  
-----

## SKEMA TIL VIDENDELING OM MUSEUMSFORMIDLING

Kulturarvsstyrelsen  
Museer  
H.C. Andersens Boulevard 2  
1553 København V  
Telefon: 33 74 51 00  
E-mail: postmus@kulturarv.dk




Hvad skal skemaet indeholde?

Formidlingsprojekter, der har modtaget tilskud fra Kulturarvsstyrelsen, skal udarbejde en afsluttende rapport, som indeholder evaluering af projekter og refleksioner over medarbejdernes læringsudbytte. Rapportens konklusioner gengives i dette skema.

Hvad skal oplysningerne bruges til?

Oplysningerne er beregnet til offentliggørelse og systematiseret videndeling mellem danske museer om formidlingsprojekter inden for kunst-, kultur-, og naturarv, der har modtaget støtte fra formidlingspuljerne 2007-2010.

Gem kladde Hvis du vil gemme en kladde af din ansøgning, skal du klikke på  i menubaren øverst til højre.

Udfyldelse af skema

Klik på spørgsmålstegnet øverst i højre hjørne for information om udfyldelse af blanketten.

Projektets titel

Hvad skal vi med ham der Blicher?

Hvilken pulje/puljer har projektet modtaget støtte fra (der er mulighed for at tilføje og fjerne puljer)

Pulje 2. Udvikling af nye undervisningstilbud på museerne

Hvilket genstandsfelt/fagområde bygger projektet på? (max 300 tegn)

Det centrale element er St. St. Blicher: Blichers alsidighed som forfatter, landøkonom og præst; hans rolle som oplysningsmand lokalt og nationalt. Således anskuet er det i særdeleshed oplagt at arbejde med hans litterære produktion i faget dansk, men også i historie.

Hvem er projektets primære målgruppe? (max 300 tegn)

Projektets primære målgruppe er gymnasieelever, HF, HHX og deres lærere, som skal beskæftige sig med kanonforfatteren St. St. Blicher.

Hvad er projektets formål? (max 300 tegn)

Projektet sigter på at åbne Blicher, hans tekster, hans tid og hans livsvilkår for unge mennesker af i dag. Projektets konkrete mål er at skabe en ny bevægelig platform, hvorfra museet i et kontinuert samarbejde med målgruppen kan udnytte og fortsat udvikle museets formidling og faglighed.

Hvilke formidlingsformer er projektet baseret på? (max 300 tegn)

Projektet er baseret på digital, interaktiv formidling. Formidlingsformerne implementeres som en naturlig del af museets arbejde med målgruppen. Eleverne har selv været med til at udarbejde rapporter omkring en hjemmesides udformning. Se link.

Hvad er projektets resultater og læringsudbytte? (max 300 tegn)

Kontakt til en ny målgruppe  
Etablering af overskuelig platform med højt fagligt indhold vedr. Blicher  
Samarbejdet med projektdeltagerne fortættes, og platformen påvirkes af nye elever.  
Fleksibilitet er essentielt i forbindelse med målgruppen, såvel mht forløb, produkt og videreførelse af samarb.

#### PRAKTISKE OPLYSNINGER

Kontaktperson	Line Højgaard
Institutionens navn	Silkeborg Kulturhistoriske Museum
Kontaktpersons e-mail	Lh@blicheregnensmuseum.dk
Institutionens netadresse	www.museumsilkeborg.dk
Link til projektrapport	<a href="http://museumsilkeborg.net.dynamicweb-cms.com/Forside-9">http://museumsilkeborg.net.dynamicweb-cms.com/Forside-9</a>
Samarbejdspartnere	

Lærere og elever ved Silkeborg  
Gymnasium, Viborg Gymnasium og Viborg  
Katedralskole