

Slots- og Kulturstyrelsen

## BUDGETAFTALE

Hammerichsgade 14  
1611 København V  
Telefon 33 95 42 00

post@slks.dk  
www.slks.dk

### **Budgetaftale mellem staten og Odense Kommune om driftstilskud til små storbyteatre i perioden 2023-2026**

#### **1. Indledning**

I henhold til kapitel 7a i lov om scenekunst (LBK nr. 246 af 18/03/2020) yder staten inden for en beløbsramme fastsat på finansloven driftstilskud til små storbyteatre i Københavns, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg Kommuner. Den statslige andel af det samlede driftstilskud til de små storbyteatre i en kommune kan ikke overstige den kommunale andel af det samlede offentlige driftstilskud til teatrene. Statens tilskud til den enkelte kommunes små storbyteatre fastsættes under ét i en 4-årig budgetaftale mellem Staten og kommunen.

Denne aftale indgås mellem Odense Kommune og Slots- og Kulturstyrelsen på vegne af Kulturministeriet. Aftalen afløser den hidtidige aftale. Nærværende aftale har virkning fra den 1. januar 2023 og løber indtil 31. december 2026, hvor den ophører med mindre andet aftales mellem parterne.

#### **2. Formålet med budgetaftalen**

Formålet med aftalen er at sikre en dialog mellem tilskudsyderne om rammerne for de små storbyteatre, der skal sikre et alsidigt teaterudbud i Odense Kommune.

Jf. bekendtgørelse om små storbyteatre (BEK nr. 700 af 27/06/2021) skal de små storbyteatre i Odense udøve professionel teatervirksomhed og medvirke til at sikre et alsidigt teaterudbud i kommune. De små storbyteatres virksomhed kan omfatte egenproduktion, gæstespilsaktivitet og åbenscene-virksomhed.

Statens Kunstråd afgør, om et teaters virksomhed kan karakteriseres som professionel og dermed opnå status som et lille storbyteater.

Det er kommunen, der træffer den endelige beslutning om anvendelsen af det samlede offentlige driftstilskud til små storbyteatre i kommunen, herunder hvilke teatre, der skal indgå i ordningen med hvilke tilskud. Kommunen skal inddrage Statens Kunstfonds

Projektstøtteudvalg for Scenekunst i disse beslutninger. I praksis sker dette jf. vedlagte tidsplan aftalt mellem parterne.

### **3. Odense Kommunes vision for de små storbyteatre**

Små storbyteatre i Odense kommune skal med udøvelse af professionel teatervirksomhed sikre et alsidigt teaterudbud i kommunen. De små storbyteatre producerer og præsenterer scenekunstforestillinger for publikum i alle aldersgrupper og inden for flere af scenekunstens genrer. Teatrenes aktiviteter er på et højt fagligt og kunstnerisk kvalitetsniveau både set i forhold til lignende nationale og internationale aktører. Aktiviteterne omfatter både egenproduktion, gæstespilsaktiviteter og åbenscene-virksomhed, og tilgodeser byens forskellige borgere og tiltrækker besøgende udefra.

### **4. Odense Kommunes strategi for de små storbyteatre**

Odense Kommune udvælger de teatre, som By- og Kulturudvalget i samarbejde med Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst, mener besidder de rette kompetencer til at opfylde Odense Kommunes vision for små storbyteatre.

Teatrene bidrager til et bredt og forskelligartet teaterudbud, har solid kunstnerisk og organisatorisk ekspertise, producerer og præsenterer professionel scenekunst på et højt kunstnerisk niveau, tilbyder scenefacilitet til frie grupper og vækstlaget og samarbejder med internationale scenekunstaktører.

Udvælgelsen af teatre til status som små storbyteatre sker på baggrund af en vurdering af teatrenes kunstneriske aktiviteter, evne til økonomistyring, samarbejde med områdets øvrige aktører samt i forhold til publikumsudvikling.

### **5. Budget- og bevillingsforhold**

#### Statens tilskud:

Staten yder et årligt driftstilskud til Odense Kommunes små storbyteatre i aftaleperioden 2023-2026. Tilskuddet fastsættes på de årlige bevillingslove.

Bevillingen fra finansloven i 2022 udgør 5.142.058 kr. Herefter forhøjes det årlige tilskud årligt frem til og med 2024 med 135.972 kr. (2022-niveau), som led i en omfordeling af statens tilskud til små storbyteatre. Bevillingen p/l-reguleres.

I tilfælde af, hvor Finansministeriet og Kulturministeriet i forbindelse med de årlige forhandlinger om rammerne for finanslovsforslaget gennemfører generelle – som regel procentuelle – besparelser på kulturbudgettet, vil der ske en reduktion af bevillingen.

Statens samlede tilskud kan ikke overstige 50 % af det samlede statslige og kommunale tilskud til de små storbyteatre.

#### Odense Kommunes tilskud:

Odense Kommune yder et årligt driftstilskud til Odense Kommunes små storbyteatre i aftaleperioden. Tilskuddet fastsættes på de årlige kommunale budgetter.

Eventuelle omprioriteringer eller besparelser på Odense Kommunes kulturbudget kan føre til ændringer i bevillingen (se også pkt. 7).

Under forbehold for Folketingets, Folketingets Finansudvalgs og Odense Kommunes byråds tilslutning forventes det samlede tilskud til de små storbyteatre i aftaleperioden, at være som vist i tabellen nedenfor. Alle beløb er i 2023-prisniveau.

2023-prisniveau	2023	2024	2025	2026
Kulturministeriet	5.278.029 kr.	5.414.001 kr.	5.414.001 kr.	5.414.001 kr.
Odense Kommune	8.219.601 kr.	8.219.601 kr.	8.033.584 kr.	8.033.584 kr.
<b>I alt</b>	<b>13.497.630 kr.</b>	<b>13.633.602 kr.</b>	<b>13.447.585 kr.</b>	<b>13.447.585 kr.</b>

*Note: tilskud fra Odense Kommune inkluderer aktivitetstilskud til teater i Vollsmose hos Nørregaards Teater på 511.842 kr. året i 2023 og 2024, samt 325.825 kr. året i 2025 og 2026. \*Beløb fremgår eksklusiv moms.*

Ud over ovennævnte tilskud afholder Odense Kommune udgifter til husleje og ejendomsdrift samlet for Filosofgangen 19 samt Risingsvej 122. Huslejeværdien er beregnet til 1.755.000 kr. (2022-niveau) og øvrige ejendomsudgifter og forbrug udgør ca. 890.245 kr. årligt (2022-niveau).

Statstilskuddet til Odense Kommune ydes kun, såfremt Odense Kommune har indgået minimum 3-årige skriftlige aftaler om driftstilskud med de enkelte teatre. Driftsaftalen skal indeholde oplysninger om det lille storbyteaters huslejeudgifter og finansieringen af disse udgifter. Teatrenes udgifter til husleje må maksimum udgøre 15 % af det samlede offentlige driftstilskud. Husleje forstås i dette sammenhæng som lejeudgifter til lokaler, og bygninger, som teatret disponerer over. Udgifter til lokale- og bygningsdrift som f.eks. udgifter til lys, vand, varme og rengøring betragtes ikke som husleje.

## **6. Regnskab, revision mv.**

Slots- og Kulturstyrelsen varetager administrationen af budgetaftalen og fører tilsyn med, at statens driftstilskud er anvendt i overensstemmelse med reglerne i lov om scene-kunst og bekendtgørelse om små storbyteatre (BEK nr. 700 af 27/06/2012).

Krav til den årlige afrapportering fremgår af Slots- og Kulturstyrelsens årlige bevillings-breve til Odense Kommune.

## 7. Aftalens karakter

Denne budgetaftale er ikke en kontrakt i almindelig juridisk forstand.

Aftalen er en fælles tilkendegivelse fra Slots- og Kulturstyrelsens og Odense Kommunes side om de små storbyteatre i aftaleperioden og de vilkår, der politisk gives herfor.

Genforhandling eller justering af aftalen kan finde sted ved væsentlige ændringer af det grundlag, hvorpå aftalen er indgået, og i øvrigt når parterne er enige herom. Ved væsentlige ændringer af grundlaget forstås bl.a. ændringer af de statslige og/eller kommunale bevillinger til små storbyteatre og ændring af lov om scenekunst, som har betydning for de små storbyteatre.

## 8. Påtegning


Den 28/6-2022

  
Nicolai Frank, fungerende afdelingschef, kontorchef

---

Odense Kommune

Den 5/8-22

  
Slots- og Kulturstyrelsen